

## Salve São Paulo de Piratininga - O Brás de ontem e de hoje

30-Jan-2013

Antão Ouriques de Farias Voltamos ao passado, para mostrar à geração do presente e às do amanhã, que, sem o passado, não há presente nem o futuro. O advento da história do Brás A chácara José Brás, o Berço da Indústria e do Comércio constituem verdadeiro esteio da economia paulistana cuja pujança dá bem uma ideia do valor da contribuição da imigração europeia. Fatores que contribuíram para a industrialização de São Paulo Às vésperas da primeira Guerra Mundial, Brás e Mooca já se definem como bairros industriais, com suas habitações coletivas, de um lado, e com a instalação das indústrias de outro, com duas primeiras escolas técnico-profissionais no Brás. Entre 1915 e 1917 São Paulo se desdobrará para atender às exigências do mercado nacional, desprovido em virtude da guerra de produtos estrangeiros. Ao descrever a história do tradicional bairro do Brás, hoje podemos registrar, com toda verdade, ser o maior bairro comercial da América Latina. Embora São Paulo seja uma cidade cosmopolita com grande população de europeus, São Paulo não é mais a cidade dos italianos. O Brás tem gente de vários continentes. Atualmente, a maior parte dos industriais e comerciantes já são brasileiros, em especial do nosso Nordeste. Viaduto no Brás eterniza maestro Homenageio meu professor desembargador Alberto Marino Junior. O viaduto do Brás tem o nome do pai do prof. Marino Jr, o Maestro Alberto Marino. O primeiro viaduto construído no bairro do Brás, com 367 metros de comprimento e 16 de largura, está hoje precisando de um alargamento da calçada. É bem significativo o nome escolhido para o viaduto Maestro Alberto Marino. Nascido no Brás em 1902 era ele prof. de violino, tendo composto várias músicas e entre elas, &ldquo;Rapaziada do Brás&rdquo; e &ldquo;Senhoritas do Brás&rdquo;. Figura bastante popular, costumava percorrer as ruas do bairro em alegres serenatas. A &ldquo;Rapaziada do Brás&rdquo;, música que teria sido gravada dez anos depois e cujo título de documentação foi transcrito em parte para piano, tem letra de Alberto Marino Jr (1960). O professor Alberto Marino Junior foi advogado, promotor, juiz e desembargador. E além de tudo, meu professor em Direito Penal (3º - 4º ano). Ao meu exímio saudoso prof. Alberto Marino Junior, a minha eterna gratidão e é para ele que faço essa homenagem póstuma. Que Deus o ilumine eternamente. Antão Ouriques de Farias é escritor, historiador e pesquisador. Linha de bonde no cruzamento da avenida Rangel Pestana com a rua Piratininga. A placa "carro para operários" indica o uso de carros com preços diferenciados para trabalhadores &ndash; 1916. Foto: Acervo da Fundação Energia e Saneamento O saudoso Maestro Alberto Marino, autor da música &ldquo;Rapaziada do Brás&rdquo; Viaduto Maestro Alberto Marino no Brás Vista panorâmica a partir da torre da Estação da Luz e direção ao Brás &ndash; 1913. Foto: Acervo da Fundação Energia e Saneamento